

Kleine Bilder, große Wirkung

**Neues Online-Magazin „Kunst zum Nachtisch“ kooperiert mit Stuttgarter Kunstorten
Gemeinsame Online-Beitragsreihe stellt Werke aus Stuttgart und Region in den
Mittelpunkt.**

Stuttgart, 08.04.2026

Das Online-Magazin „Kunst zum Nachtisch“ startet eine redaktionelle Kooperation mit ausgewählten Kunstorten in Stuttgart und Umgebung. Eine fortlaufende Reihe wird den Fokus auf Kleinformat Werke aus Galerien und Ateliers legen – die Frage, warum gerade kleine Bilder 2026 so starke emotionale Resonanz auslösen, steht dabei im Vordergrund.

Kleinformate als Antwort auf Bildschirmmüdigkeit

In Zeiten, in denen Menschen täglich hunderte digitale Bilder sehen, wächst das Interesse an Kunst, die man übersichtlich und tatsächlich vor sich hat. Handwerklich solide, kleinformatige Arbeiten erlauben Nähe: Man steht dicht davor, erkennt Pinselspuren und Papierstruktur, erlebt Kunst als konzentrierten Punkt im Raum. „Kunst zum Nachtisch“ übersetzt diese Erfahrung in kurze Essays aus Besuchersicht.

„Viele unserer Besucher:innen suchen nach Werken, die sie in ihr reales Leben mitnehmen können – im Kopf oder später an die eigene Wand“, sagt Thomas Fuchs, Leiter der Galerie Fuchs in Stuttgart West. „Die Zusammenarbeit mit ‚Kunst zum Nachtisch‘ zeigt diese Stücke aus einer persönlichen, alltagstauglichen Perspektive.“

Geplant sind zunächst Beiträge zu Ausstellungen in der Galerie Strzelski sowie Einblicke in Ateliers, die mit Kleinformaten arbeiten. Jede Folge verknüpft ein konkretes Werk mit Fragen an den Alltag: Wo wäre in meinem Leben Platz für dieses Bild? Welche Stimmung bringt es mit?

Mehr Sichtbarkeit für regionale Kunst

Die Kooperation soll auch die regionale Kunstszene stärken. Durch die Veröffentlichung der Beiträge auf der Website von „Kunst zum Nachtisch“ und die zusätzliche Verbreitung über Newsletter und Social Media werden neue Zielgruppen angesprochen – insbesondere

Menschen, die bisher wenig Berührung mit Kunstorten in Stuttgart hatten, aber nach Wegen suchen, Kunst in ihren Alltag zu integrieren.

Die ersten Beiträge der Reihe „Kleine Bilder, große Wirkung“ erscheinen ab Mai 2026 unter www.kunst-zum-nachtisch.de, weitere Häuser aus der Region können sich für eine Teilnahme melden.

Über „Kunst zum Nachtisch“

„Kunst zum Nachtisch“ ist ein unabhängiges Online-Magazin aus Stuttgart für Kunst und Achtsamkeit. Es macht Kunst durch kurze, verständliche Texte zugänglich und zeigt, wie Kunst inmitten digitaler Überreizung Ruhe, Fokus und Verbindung zur eigenen Wahrnehmung schaffen kann.

Pressekontakt

Kunst zum Nachtisch
Clara Weigand, Gründerin
Nachtischstraße 1
70176 Stuttgart

Telefon: 0711-1234567

E-Mail: info@kunstzumnachtisch.com